



Intermédiaires - Phrasée - 2 Murs - 2 Tags

Choregraphe: Anna Bolos Cardona & David Villellas

**Music : Brandon Silveira - Life Don't get much better than This**

**PHRASE : A-A-B-C-C-B-A-A-B-C-C-B-A-A-TAG 1-B-C-C-B-TAG 2-C-C**

**PART A : SMILE**

**SECT-1 SWIVELS R (POINT, HEEL, POINT), HOLD, JAZZ BOX, STOMP UP R**

- 1 - 2 Pivoter Pointe PD à D - Pivoter Talon PD à D
- 3 - 4 Pivoter Pointe PD à D - Pause
- 5 - 6 Croise PG devant PD - Pas PD derrière
- 7 - 8 Pas PD à G - Stomp PD à côté de PG

**SECT-2 MONTEREY TURN, HOOK L, GRAPEVINE L, SCUFF R**

- 1 - 2 Pointe PD à D - 1/2 t à D, Pose PD près de PG
- 3 - 4 Pointe PG à G - Hook PG derrière genou D
- 5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG

**SECT-3 CROSS R, POINT L BACK, 1/4 T R & RECOVER L & KICK R, 1/4 T R & KICK L, CROSS, GRAPEVINE L (2 counts)**

- 1 - 2 Croise PD devant PG - Pointe PG derrière PD
- 3 - 4 1/4 t à D, Pose PG & Kick PD - 1/4 t à D, Retour /PD & Kick PG
- 5 - 6 Croise PD devant PD & Hook PD derrière - Retour /PD & Kick PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Croise PD derrière PG

**SECT-4 GRAPEVINE L (end), SCUFF R, ROCK STEP R, 1/2 T R & LARGE STEP R FWD, HOLD, STOMP L, STOMP R**

- 1 - 2 Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG
- 3 - 4 Rock Step PD devant - Retour / PG
- 5 - 6 1/2 t à D, Large Step PD devant - Pause
- 7 - 8 Stomp PG - Stomp PD

**PART B : AND**

**SECT-1 CROSS R, STEP L BACK, STEP R TO R, CROSS L, STEP R BACK, STEP L TO L, LARGE STEP R FWD, STOMP L BESIDE R**

- 1 - 2 Talon PD devant (X2) - hook PD devant tibia G ( X2)
- 3 - 4 Talon PD devant - (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG devant
- 5 à 8 Retour /PG devant - Stomp Up PD à côté de PG

**PART C : BEERS**

**SECT-1 GRAPEVINE R, POINT L, ROLLING VINE L, STOMP UP R**

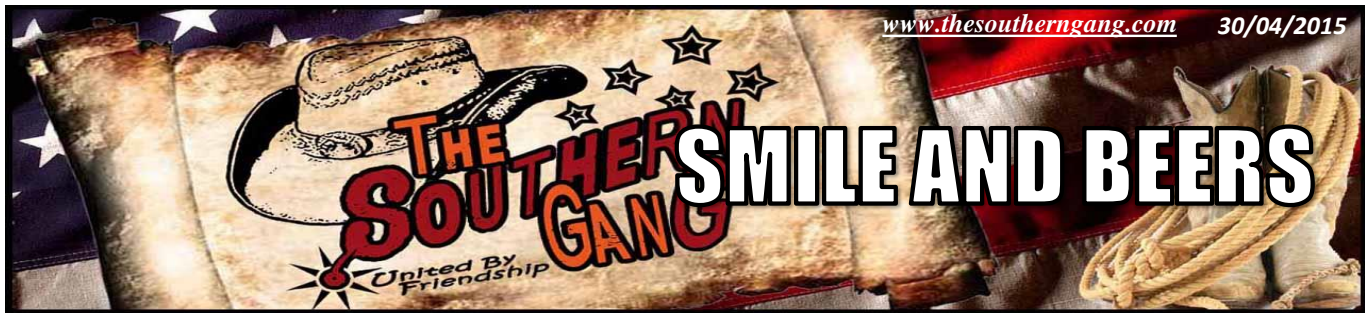
- 1 - 2 1/4 t à D, Stomp PD devant - Pause
- 3 - 4 Pas PG devant - 1/2 t à D (PdC /PD)
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas PG à G - Pause
- 7 - 8 (en sautant) Rock Step PD derrière & Kick PG - Retour /PG devant

**SECT-2 ROCK STEP R BACKWARD, HEEL STRUT R FWD, ROCK STEP L FWD, TOE STRUT L BACKWARD**

- 1 - 2 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG
- 3 - 4 Touch Talon PD devant - Pose Ball PD
- 5 - 6 Rock Step PG devant - Retour /PD
- 7 - 8 Pointe PG derrière - Pose Talon PG

**SECT-3 ROCK STEP R BACKWARD, RECOVER L, STEP R FWD, 1/2 T L, FULL TURN L, STOMP R, STOMP L**

- 1 - 2 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG
- 3 - 4 Pas PD devant - 1/2 t à G (PdC/PG)
- 5 - 6 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t à G, Pas PG devant
- 7 - 8 Stomp PD - Stomp PG



*Intermédiaires - Phrasée - 2 Murs - 2 Tags*

*Choregraphe: Anna Bolos Cardona & David Villellas*

**Music : Brandon Silveira - Life Don't get much better than This**

**TAG 1 : PLUS**

**TAG 1** 4 COUNTS : LARGE STEP R BACKWARDS, STOMP, HOLD

1-2 Large Step PD derrière (sur 2 comptes) - Stomp PG à côté de PD - Pause

**TAG 2 : COUNTRY**

**TAG 2** GRAPEVINE R, SCUFF L, GRAPEVINE L, STOMP UP R, STEP R TO R, STOMP UP L, STEP L TO L, STOMP UP R

1 à 4 Pas PD à D - Croise PG derrière PD - Pas PD à D - Scuff PG à côté de PD

5 à 8 Pas PG à G - Croise PD derrière PG - Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG

9 à 12 Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD & Claps - Pas PG à G - Stomp Up PD à côté de PG & Claps

13 à 24 Répéter comptes 1 à 12

Reprendre au début



avec le sourire !!!